

Mais, qui est l'Épouse ?...

Introduction



Ce thème est tellement passionnant, mystérieux et sérieux qu'il a fait l'objet de nombreux commentaires. Je ne prétends pas avoir tout compris, mais il est bon de faire un point. Rappelons quelques fondements en préambule, à savoir que :

- Le mariage entre le Mashiah et son épouse est un mariage d'amour inconditionnel.
- L'épouse ne sera révélée au monde qu'au moment de la cérémonie du mariage, qui n'a pas encore eu lieu.
- Tant que l'épouse n'est pas prête, le mariage n'a pas lieu.
- Il n'y a qu'une seule épouse.

Apoc 19/5-9 : Et une voix sortit du trône, disant: Louez notre Dieu, vous tous ses serviteurs, vous qui le craignez, petits et grands ! ⁶ Et j'entendis comme une voix d'une foule nombreuse, comme un bruit de grosses eaux, et comme un bruit de forts tonnerres, disant : Alléluia ! **Car le Seigneur notre Dieu tout-puissant est entré dans son règne.** ⁷ Réjouissons-nous et soyons dans l'allégresse, et donnons-lui gloire; **car les noces de l'agneau sont venues, et son épouse s'est préparée,** ⁸ et il lui a été donné de se revêtir d'un fin lin, éclatant, pur. Car le fin lin, ce sont les œuvres justes des saints. ⁹ Et l'ange me dit: Ecris : Heureux ceux qui sont appelés au festin de noces de l'agneau ! Et il me dit: Ces paroles sont les véritables paroles de Dieu.

Que diriez vous d'une fiancée qui « aime » son fiancé parce qu'il a de grands biens ? Sans doute penseriez-vous que celle-ci veut se marier par intérêt...que finalement ce n'est pas son fiancé qu'elle aime, et vous auriez raison, en fait elle se marie avec son porte-monnaie. Et bien le critère essentiel de la fiancée du Mashiah c'est qu'elle l'aime vraiment, pour lui-même !

Comment le Mashiah peut-il savoir si celle qui voudrait devenir son épouse l'aime vraiment ? En appréciant ses comportements dans telle ou telle circonstance, en observant sa vie, ses réactions, ses élans et gestes d'amour, sa douceur, sa joie,

ses centres d'intérêt, sa fidélité, sa pudeur, sa pureté, son attente, sa gratitude etc...aime-t-elle la vérité ?

Bref, c'est là le rôle des fiançailles : apprendre à se connaître l'un et l'autre, à se parler, se comprendre avant de franchir le cap décisif du mariage, pour vivre l'aventure ensemble.

Apoc 22/17a : Et l'Esprit et l'épouse disent : Viens...

Une ville épouse

Une ville venue du ciel

La seule description que nous ayons de l'épouse de l'Agneau est donnée à la fin de l'apocalypse, à savoir la Nouvelle Jérusalem :

Apoc 21/10 : **Viens, je te montrerai l'épouse, la femme de l'agneau.** Et il me transporta en esprit sur une grande et haute montagne. Et il me montra la ville sainte, Jérusalem, qui descendait du ciel d'auprès de Dieu,....

La description est très allégorique et, pour tenter de décrypter le sens des symboles, nous devons nous servir de toute l'Écriture.

Une nouvelle terre

Il faut comprendre que la notion de « nouvelle terre » veut sans doute dire que la terre que nous connaissons aura subi une telle transformation, qu'elle sera méconnaissable. Souvenons-nous que lors du déluge, la terre a été complètement bouleversée, des montagnes sont apparues et des fosses se sont creusées, la voûte céleste de nuages, qui enveloppait la terre comme un manteau, s'est effondrée au point de permettre l'apparition d'un arc en ciel.

Après le déluge, ce fut donc une « nouvelle terre » et Pierre nous dit que celle-ci est « réservée pour le feu » :

2 Pie 3/5-7 : Oui, ceci leur échappe: les ciels étaient depuis longtemps et la terre venue de l'eau et par l'eau, subsistant par le logos d'Elohîms, ⁶ par lequel l'univers d'alors, submergé, a péri. **7 Les ciels et la terre actuels, par la même parole, sont réservés pour le feu,** et gardés pour le jour du jugement et de la perdition des hommes criminels. (Chouraqui)

La mer n'était plus

Notons que l'épouse n'apparaît aux yeux de tous qu'après le jugement dernier, sur une nouvelle terre sur laquelle « la mer n'était plus » (Apoc 21/1).

Le livre « 23 minutes en enfer », de Bill Wiese, Ed. Parole de foi, est très instructif. Quand on a lu ce livre, on comprend que cet enfer éternel est tellement terrible, qu'il n'est pas à souhaiter à son pire ennemi, ni à nous même bien sûr, en restant négligeant.

La mer peut être prise dans son sens premier, mais aussi dans un sens symbolique. En effet, la mer a toujours été le symbole des peuples indomptables. Jude, quand il parle des impies qui se sont glissés parmi les croyants, utilise cette expression :

Jude 4-13 : Car il s'est glissé parmi vous certains hommes, dont la condamnation est écrite depuis longtemps, des impies, qui changent la grâce de notre Dieu en dissolution, et qui renient notre seul maître et Seigneur Jésus-Christ.....¹² Ce sont¹³ **des vagues furieuses de la mer, rejetant l'écume de leurs impuretés**; des astres errants, auxquels l'obscurité des ténèbres est réservée pour l'éternité.

En hébreu la « mer » se dit יָם (Yam) et le verbe « enfermer » se dit מָצַר (Matsar). Le symbole de la « mer des peuples », c'est l'enfermement de l'humanité dans un esclavage. Quand nous réunissons ces deux mots, nous obtenons : מִצְרַיִם (Mitsraïm) « Egypte ». Il a fallu que Dieu ouvre la mer pour que les hébreux sortent d'Egypte et soient libres. Sur la nouvelle terre, l'enfermement des peuples n'existera plus !

Une ville belle et mystérieuse comme un bijou

Pourquoi le Seigneur montre-t-il la vision de l'épouse sous cette forme ? Depuis toujours les enseignants d'Israël parlent en paraboles, le Seigneur a fait de même. Cependant il ajoute ceci :

Matt 13/13-15 : C'est pourquoi je leur parle en paraboles, parce qu'en voyant ils ne voient point, et qu'en entendant ils n'entendent ni ne comprennent. ¹⁴ Et pour eux s'accomplit cette prophétie d'Esaié: Vous entendrez de vos oreilles, et vous ne comprendrez point; Vous regarderez de vos yeux, et vous ne verrez point. ¹⁵ **Car le coeur de ce peuple est devenu insensible**;.....

Les paraboles ou les visions que le Seigneur nous donne sont incompréhensibles aux cœurs insensibles. C'est pourquoi il y a beaucoup de difficultés à comprendre l'Apocalypse. D'ailleurs les explications des uns et des autres sont parfois si contradictoires, qu'elles ne font qu'aggraver la situation. Bref, attachons nous à quelques aspects qui peuvent être utiles pour nos vies !

Portes et fondements

Les Perles et les Pierres Précieuses



Nous avons déjà étudié les deux paraboles du « trésor » et de la « perle » dont le texte est rappelé ci-dessous (Voir l'étude : « La parabole

de la perle ») :

Matt 13/44-45 : Le royaume des cieux est encore semblable à un trésor caché dans un champ. L'homme qui l'a trouvé le cache; et, dans sa joie, il va vendre tout ce qu'il a, et achète ce champ. ⁴⁵ Le royaume des cieux est encore semblable à un marchand qui cherche de belles perles. ⁴⁶ Il a trouvé **une perle de grand prix**; et il est allé vendre tout ce qu'il avait, et l'a achetée.

Dans cette étude, nous avons donné une explication, parmi d'autres possibles, qui montrait que la perle représente les disciples de Yeshoua issus de la « mer des peuples » et que le trésor caché représentait le peuple d'Israël symbolisé par des pierres précieuses. L'ensemble des deux, forme l'épouse.

Une couronne protectrice de Perles

Ce qui frappe dans la description des portes c'est que non seulement elles sont toutes formées d'une perle, mais que les noms des portes sont ceux des 12 tribus d'Israël....Et voilà les pierres précieuses transformées en perles, qui autour de la ville, forment une couronne, or il est écrit :

Prov 12/4a : Une femme vertueuse et **la couronne de son mari...**

Dans ce verset, le mot « couronne » se dit ; אֶטְרָה ('Atarah), sa acine est le verbe אָטַר ('Atar) qui signifie « entourer pour protéger ».

De plus, il se cache sans doute ici un mystère qui relève, peut-être, de la préparation finale de chacun d'entre nous :

- Une perle est le fruit d'une souffrance répétée, provoquée par un corps étranger dans l'huître, au fond de la mer : ce que chaque chrétien expérimente durant sa vie.
- Une pierre précieuse est le fruit d'une pression et d'une chaleur énorme au fond de la terre : ce que le peuple d'Israël a vécu tout au long de son histoire.

A la fin des temps, la persécution va peut-être entrainer les disciples des nations dans une fournaise faisant de chacun une pierre précieuse.

Quand au peuple d'Israël, les larmes qui vont couler le jour où il reconnaîtra enfin son Mashiah, feront de lui « Une Perle » de grand prix.

Za 12/10 : Alors je répandrai sur la maison de David et sur les habitants de Jérusalem Un esprit de grâce et de supplication, Et ils tourneront les regards vers moi, celui qu'ils ont percé. Ils pleureront sur lui comme on pleure sur un fils unique, **Ils pleureront amèrement sur lui comme on pleure sur un premier-né.**

Osée 2/18 : En ce jour-là, dit l'Eternel, **tu m'appelleras : Mon mari !** et tu ne m'appelleras plus : Mon maître !

Dans la Bible, les perles sont souvent comparées à la sagesse, mais aussi à la connaissance intime des Ecritures :

Prov 8/11 : Car **la sagesse vaut mieux que les perles**, Elle a plus de valeur que tous les objets de prix.

Matt 7/6 : Ne donnez pas les choses saintes aux chiens, et **ne jetez pas vos perles devant les pourceaux**, de peur qu'ils ne les foulent aux pieds, ne se retournent et ne vous déchirent.

Le rôle des portes et des portiers

Apoc 21/12-21 : Elle avait une grande et haute muraille. Elle avait douze portes, et sur les portes douze anges, et des noms écrits, ceux des douze tribus des fils d'Israël.....²¹ Les douze portes étaient douze perles; chaque porte était d'une seule perle.....²⁷ **Il n'entrera chez elle rien de souillé**, ni personne qui se livre à l'abomination et au mensonge; **il n'entrera que ceux qui sont écrits dans le livre de vie de l'agneau.**

Autrefois, le rôle de « portier » était d'une importance capitale dans le temple de Jérusalem. (A ce sujet, vous pouvez vous reporter à l'étude sur « Les portiers ».)

Pour tous les « chrétiens » qui s'imaginent que le peuple d'Israël ne fait plus partie du plan de Dieu, c'est oublier l'Alliance Eternelle de Dieu avec son peuple. (A moins qu'ils ne se prennent eux-mêmes pour les tribus d'Israël....)

Autrefois, c'était à l'ombre des portes des villes que l'on rendait la justice :

Za 8/16 : Voici ce que vous devez faire: dites la vérité chacun à son prochain; **jugez dans vos portes selon la vérité et en vue de la paix;**

C'était là que les anciens s'asseyaient pour résoudre les questions délicates du peuple, on y voit Boaz discuter de son droit de rachat (Ruth 4) et aussi Lot qui devait occuper un poste important dans Sodome (Gen 19/1).

Prov 31/10-23 : Qui peut trouver une femme vertueuse ?.....²³ Son mari est considéré aux portes, lorsqu'il siège avec les anciens du pays.

Ainsi, on pourrait penser que ce sont les anges et les tribus d'Israël qui auront la charge de consulter le livre de l'agneau et de veiller à la pureté des personnes qui souhaiteront entrer dans la ville. Ce travail sera effectué avec la sagesse, douceur et la bonté symbolisée par la perle. Mais aussi avec la fermeté correspondant à sa solidité ! Une porte est une protection...

Rappelons encore une fois, que rien de souillé n'entrera dans la ville. Un péché, une désobéissance, une rébellion, un manque de pardon, sont comme des taches sur un vêtement

blanc, tant qu'ils ne sont pas amenés aux pieds du Maître.

Apoc 7/14 : Je lui dis: Mon seigneur, tu le sais. Et il me dit: Ce sont ceux qui viennent de la grande tribulation; **ils ont lavé leurs robes, et ils les ont blanchies dans le sang de l'agneau.**

Apoc 22/11 : Que celui qui est injuste soit encore injuste, que celui qui est souillé se souille encore; et que le juste pratique encore la justice, et que celui qui est saint se sanctifie encore.

Les fondements de l'épouse

Un champ semé d'embûches

Il est clairement dit que les fondements de l'épouse sont les 12 apôtres :

Apoc 21/14 : La muraille de la ville avait douze fondements, et sur eux les douze noms des douze apôtres de l'agneau.

C'est donc le message des évangiles qui forme la matière des fondations. Ce message, plus ou moins bien compris a entraîné, au sein de l'humanité, l'histoire des églises.

Arrivés à la fin du parcours, qu'elle est la construction ? Rappelons nous que l'évangile est une bonne semence et que l'ennemi s'est dépêché d'en semer une autre, appelée « ivraie ».

Matt 13/26-30 : Lorsque l'herbe eut poussé et donné du fruit, l'ivraie parut aussi. D'où vient donc qu'il y a de l'ivraie? ²⁸ Il leur répondit: C'est un ennemi qui a fait cela. Et les serviteurs lui dirent: Veux-tu que nous allions l'arracher? ²⁹ Non, dit-il, de peur qu'en arrachant l'ivraie, vous ne déraciniez en même temps le blé. ³⁰ **Laissez croître ensemble l'un et l'autre jusqu'à la moisson**, et, à l'époque de la moisson, je dirai aux moissonneurs: Arrachez d'abord l'ivraie, et liez-la en gerbes pour la brûler, mais amassez le blé dans mon grenier.

C'est donc par sagesse que le Seigneur demande de laisser l'ivraie pousser au milieu du blé. Mais qu'y a-t-il dans le champ à la fin ?



Dans un champ de blé envahi par l'ivraie, les semis ne sont pas réguliers comme on peut le faire avec des machines de nos jours. Ce n'est pas un grain de blé, puis un grain d'ivraie etc...

Selon les endroits c'est le blé qui domine et à d'autres l'ivraie, mais ce n'est pas à nous à faire la moisson. Par contre, il ne nous est pas interdit d'observer les épis...

Tant que la plante est petite, la distinction est difficile. Mais en épi, la différence saute aux yeux :

Matt 7/16 : Vous les reconnaîtrez à leurs fruits. Cueille-t-on des raisins sur des épines, ou des figues sur des chardons ?

En dehors du fait que l'épi du blé mûr se courbe, comme un signe d'humilité, ce que ne fait pas l'ivraie, l'épi de l'ivraie donne des effets néfastes ;

« Ivraie » vient du latin ebrietas, ivresse, reflétant les propriétés enivrantes attribuées à la plante, tandis que « zizanie » vient du grec zizanion, un mot d'origine sémitique signifiant division, la plante étant considérée comme une « mauvaise herbe » semant la zizanie dans les champs de céréales. » (Wikipédia)

Par conséquent, le travail de l'ivraie spirituelle a été de semer la division et l'ivresse spirituelle. Ceci étant dit, il ne faut pas confondre l'idée de « division » avec la possibilité d'être « différent ». C'est d'ailleurs sans doute pour cela que les fondations de l'épouse sont de 12 sortes de pierres précieuses.

L'ivraie spirituelle est là pour « empoisonner » l'œuvre de l'évangile, et il y a beaucoup de manière d'y arriver, par exemple :

- En introduisant de l'idolâtrie,
- En poussant le peuple au légalisme,
- En dévoyant la notion de « grâce » de Dieu,
- En considérant que Yeshoua n'était qu'un prophète,
- En déclarant qu'on peut désormais s'adresser aux morts qualifiés de Saints,
- En considérant que notre « dénomination » est la seule valable devant Dieu,
- En ajoutant ou retranchant aux Ecritures,
- En imposant des doctrines de démons,
- Etc....

Des fondements en pierres précieuses

Nous pourrions passer des heures à exposer ce que l'ivraie a pu faire, et fait encore, dans le champ ! Ce n'est pas le propos, mais **il ne faut pas confondre unité et uniformité**. Ce n'est pas pour rien que l'ensemble des disciples de Yeshoua, présents, passés et à venir, c'est-à-dire l'épouse, est comparée à un corps (1 Cor 12).

Pour illustrer cela, la vision de l'épouse montre que les fondements de la muraille sont ornés de toutes sortes de pierres précieuses et que les fondements eux-mêmes sont en 12 pierres précieuses :

Apoc 21/19-20 : Les fondements de la muraille de la ville étaient ornés de pierres précieuses de toute espèce: le premier fondement était de **jaspe**, le second de **saphir**, le troisième de **calcédoine**, le quatrième d'**émeraude**, le cinquième de **sardonyx**, le sixième de **sardoine**, le septième de **chrysolithe**, le huitième de **béryl**, le neuvième de **topaze**, le dixième de **chrysoprase**, le onzième d'**hyacinthe**, le douzième d'**améthyste**.

Toutes ces pierres sont déclarées précieuses et pourtant en joaillerie, certaines auraient plus de valeur que d'autres. Il y a 7 pierres communes entre le pectoral du Cohen HaGadol et les fondements de la nouvelle Jérusalem, elles sont, dans l'ordre des fondements, les suivantes :

- Jaspe : Benjamin
- Saphir : Issachar
- Émeraude : Levi
- Sardonyx (Onyx) : Joseph
- Chrysolithe : Asher
- Topaze : Siméon
- Améthyste : Gad

Viennent s'ajouter les 4 suivantes : Calcédoine, Béryl, Chrysoprase et Hyacinthe. De quoi nous parlent toutes ces pierres ?

Le Pectoral

L'ordre des pierres précieuses sur le pectoral est parfois différent dans la tradition juive, c'est ainsi le Rav Elyakim Simsovic explique les noms gravés sur les pierres comme suit :

- | | | |
|--------|---|--|
| Léa | } | <ul style="list-style-type: none"> • Sur la 'odem (rubis) était gravé Avraham - Yitz'haq - Ya'aqov et Re'ouven • Sur la pitdah (topaze), Shimeon • Sur la barqat (émeraude), Lévi • Sur le nofek (escarboucle), Yéhouda • Sur le safir (saphir), Yissakar • Sur le yahalom (diamant), Zévouloune |
| Bilha | } | <ul style="list-style-type: none"> • Sur la léschem (opale), Dan • Sur la shévo (agate), Naftali |
| Zilpa | } | <ul style="list-style-type: none"> • Sur l'a'hlamah (améthyste), Gad • Sur la Tarshish (chrysolithe), Asher |
| Rachel | } | <ul style="list-style-type: none"> • Sur le shoham (onyx), Yossef • Sur le yeshfeh (jaspe), Binyamine |

Le jaspe



Le jaspe (SiO₂) est de la silice (sable marin) microcristallisée, le plus souvent opaque. Il peut être de couleurs différentes par l'inclusion d'autres minéraux. On considère qu'il peut y avoir des jaspes de toutes les couleurs, l'un des plus connus est le silex. C'est une pierre très dure (dureté 7), cassante et abondante, mais chacune est quasiment unique. Autrefois elle servait d'outil

pour couper, creuser, faire des pointes de flèches et aussi pour allumer le feu.

En hébreu, le jaspé se dit יֶשְׁפֵּה (Yeshfeh) dont la racine שָׁפַה signifie "rabler, lisser, nettoyer, filtrer ». C'est tout un programme !....

Le jaspé, 1^{er} fondement, nous parle du travail de sanctification et de purification de nos vies.

Apoc 21/11 : Son éclat (épouse) était semblable à celui d'une pierre très précieuse, d'une pierre de jaspé transparente comme du cristal.

A ma connaissance, on ne trouve pas dans la nature de jaspé transparent comme du cristal, cela signifie que toute inclusion a été retirée, elle est pure :

Eph 5/25-27 : Maris, aimez vos femmes, comme Christ a aimé l'Eglise, et s'est livré lui-même pour elle, ²⁶ afin de la sanctifier par la parole, après l'avoir purifiée par le baptême d'eau, ²⁷ afin de faire paraître devant lui cette Eglise glorieuse, sans tache, ni ride, ni rien de semblable, mais sainte et irrépréhensible.

Le Saphir



Puis, le Saphir va affiner le travail du Jaspé, le Seigneur va travailler notre cœur en profondeur. Saphir vient du mot hébreu סָפִיר « Safir » dont la racine שָׁפַה signifie « gratter, racler, lisser, polir ». Le saphir est cité dans Ez 1/26, Ez 10/1, Ez 28/13 et Apoc 21/19. C'est le deuxième fondement de la nouvelle Jérusalem.

Le saphir (Al₂O₃ : corindon, alumine cristallisée) est une pierre généralement bleue plus dure (dureté 9) que le silex. La couleur du saphir dépend des traces de métaux qui sont incluses. On en trouve des rouges (Rubis), violet, vert, jaune orange. Sans précision de couleur le saphir est bleu.

Dans le Talmud, le saphir est cité sous le nom de « pierre shamir » dont l'importance est extrême en raison de son usage. **Jamais le temple de Jérusalem n'aurait pu être construit sans cette pierre.** En effet, Dieu avait ordonné de tailler les pierres en carrière et de les transporter ainsi au lieu de construction. A cet endroit, il était interdit d'utiliser marteaux et burins, **le seul travail autorisé était le polissage des pierres avec le saphir**, la pierre de shamir, de façon à rendre chaque pierre parfaite. On peut lire concernant Jérusalem :

Es 54/11 : Malheureuse, battue de la tempête, et que nul ne console! Voici, je garnirai tes pierres d'antimoine, Et je te donnerai des fondements de saphir...

1 Rois 6/7 : Lorsqu'on bâtit la maison, **on se servit de pierres toutes taillées**, et ni marteau, ni hache, ni aucun instrument de fer, ne furent entendus dans la maison pendant qu'on la construisait.

Le Saphir est une pierre de **teinte bleu ciel/bleu marine**. La couleur bleu nous parle de Dieu au plus haut des cieux, Mashiah assis à sa droite (Marc 16/19). Il est élevé (Es 52/13). De là, il accomplit son ministère avec sagesse. Il est le **symbole de la pureté**. Le saphir, étant de la famille des corindons tout comme le rubis, est d'une **grande dureté**, que seul le diamant dépasse.

Le 2^{ème} fondement c'est de polir les pierres vivantes afin qu'elles s'adaptent les unes aux autres. Ces pierres sont inscrites dans le livre !

Le saphir provient encore du grec « sappheiros » qui signifie "bleu d'azur". סֵפֶר (Sefer) est un livre, « sofer » est un scribe.

La calcédoine

On ne trouve pas le mot « calcédoine » dans le Tanak. Cette pierre est de la même composition que le jaspé (SiO₂), mais sans coloration. C'est donc de la silice de dureté 7, comme le silex.

Lorsqu'une pierre porte le nom de calcédoine sans autre précision, cela veut dire qu'elle est blanche, voir incolore ou légèrement bleutée.



Ainsi, le 3^{ème} fondement de l'épouse c'est la blancheur. Cela signifie qu'elle ne peut plus accepter d'impuretés

Emeraude



Cette pierre est de la famille des Béryls, qui sont des silicates d'aluminium et de béryllium, sa formule est Be₃Al₂Si₆O₁₈. Les Béryls sont transparents et peuvent contenir des traces d'autres éléments chimiques qui vont apporter la couleur. La dureté est de 7-8.

Dans cette famille on trouve : l'aigue marine (bleu clair), l'héliodore (jaune), la morganite (rose), le béryl qui, sans précision de couleur, est rouge.

L'émeraude est rare, sa couleur provient de traces de chrome et de vanadium. La couleur verte nous rappelle les couleurs de la nature vivante. La belle herbe fraîche, le bois vert etc...le Tanak utilise souvent l'expression « tout arbre vert ».

Yeshoua lui-même s'est comparé au « bois vert » :

Luc 23/27-31 : Il était suivi d'une grande multitude des gens du peuple, et de femmes qui se frappaient la poitrine et se lamentaient sur lui. ²⁸ Jésus se tourna vers elles, et dit: Filles de Jérusalem, ne pleurez pas sur moi; mais pleurez sur vous et sur vos enfants. ²⁹ Car voici, des jours viendront où l'on dira: Heureuses les stériles, heureuses les entrailles qui n'ont point enfanté, et les mamelles qui n'ont point allaité! ³⁰ Alors ils se mettront à dire aux montagnes: Tombez sur nous ! Et aux collines: Couvrez-nous! ³¹ Car, **si l'on fait ces choses au bois vert, qu'arrivera-t-il au bois sec ?**

Autrement dit, la couleur verte symbolise la vie destinée à porter de bons fruits. En hébreu elle se dit : בַּרְקָתָא (Barqat) dont la racine בָּרַק signifie « faire des éclairs ». On comprend pourquoi cette pierre avait été attribuée à la tribu des Lévi, les prêtres, les sacrificateurs, les scribes, les enseignants étaient appelés à porter la lumière de l'écriture, mais aussi à juger. Yeshoua lui-même, le « bois vert » déclare qu'il est la vie.

Ainsi, le 4^{ème} fondement de l'épouse est de porter la vie à travers de la Parole en toute transparence.

Elle fut accordée à la tribu de Lévi car les membres de cette tribu illuminaient le monde par la lumière de leur étude. Cela consistait à ouvrir l'esprit de l'homme et lui insuffler la sagesse divine et la connaissance du Père.

La tradition dit que « bareqet » était la pierre précieuse que **Noé avait utilisée pour éclairer l'Arche.**

Elle est aussi l'emblème de la gloire terrestre du messie d'Israël. C'est sur l'herbe verte que Yeshoua faisait asseoir les foules pour les rassasier (Marc 6/39) accomplissant la prophétie (Ps 132/15). C'est l'emblème du beau règne de 1000 ans que nous attendons.

L'émeraude provient également du grec « smaragdos » qui signifie « pierre du printemps ». Exceptionnellement précieuse, sa magnifique couleur verte varie selon son origine. L'émeraude est fragile, il faut en prendre

particulièrement soin et la protéger dans un écrin quand vous la rangez.

La Sardonyx (Onyx)

L'Onyx encore appelée Sardonyx, est formée de silice comme le jaspé ou le silex (SiO₂). Mais l'Onyx est noir.



L'Onyx se dit שְׁהָם (Shoham) dont la racine שָׁהַם signifie « être pâle ».

Pour une pierre noire c'est étonnant ! Mais il est vrai que quand tout semble « noir » dans notre vie, nous sommes troublés. Le noir fait penser à la vallée de l'ombre de la mort. En tout cas, c'est le manque de lumière...

Curieusement c'est sur ces pierres qu'étaient gravés les noms des 12 tribus d'Israël, portées sur les épaulettes du grand sacrificateur.

Ex 28/9-12 : **Tu prendras deux pierres d'onyx, et tu y graveras les noms des fils d'Israël,** ¹⁰ six de leurs noms sur une pierre, et les six autres sur la seconde pierre, d'après l'ordre des naissances. ¹¹ Tu graveras sur les deux pierres les noms des fils d'Israël, comme on grave les pierres et les cachets; tu les entoureras de montures d'or. ¹² Tu mettras les deux pierres sur les épaulettes de l'éphod, en souvenir des fils d'Israël; et c'est comme souvenir qu'Aaron portera leurs noms devant l'Eternel sur ses deux épaules.

Le 5^{ème} fondement de l'épouse, c'est qu'elle est portée sur les épaules de son mari !

Autrefois, le rôle de l'onyx était de permettre de trouver **grâce** aux yeux d'autrui, même auprès de personnage de haut rang. C'est la pierre de celui qui porte les fardeaux.

Rappelons nous que cette pierre était le symbole de Joseph, qui a gracié et sauvé ses frères, mais aussi toute la population d'Egypte de l'époque.

La Sardoine



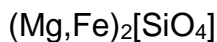
La version Segond attribue par erreur cette pierre à Ruben, mais en réalité c'est le Rubis qui était la pierre de Ruben (en hébreu : שַׁרְדִּינִי « Odem »).

La Sardoine est la même pierre que l'onyx, mais d'une couleur rouge-brune, comme la terre et le sang mélangés. Cette pierre parle clairement d'humanité.

C'est le **6^{ème} fondement** de l'épouse : son humanité et ce n'est pas un hasard si c'est la **6^{ème} fondation**, puisque c'est le chiffre de l'homme.

La Chrysolithe

La Chrysolithe fait partie de la famille des Olivines. Cette pierre est un peu moins dure que le silex et sa composition est plus complexe :



Sa couleur vert olive était tout à fait indiquée pour qu'elle soit le symbole de la tribu d'Asher, car il est écrit :



Deut 33/24 : Sur Asher il dit: Béni soit Asher entre les enfants d'Israël ! Qu'il soit agréable à ses frères, Et qu'il plonge son pied dans l'huile !

Voilà donc le **7^{ème} fondement** de l'épouse, c'est de s'éclairer à l'aide de l'huile précieuse du Saint Esprit.

Là encore, la place n'est pas anodine, le chiffre 7 c'est la plénitude et la perfection, qui ne peut pas être atteinte sans l'aide de l'Esprit de Dieu en nous.

Le Béryl



Le mot « Béryl » vient du grec βήρυλλος (Bérullos) qui signifie « vert de la mer ». Le Béryl vert c'est l'émeraude citée plus haut, le bleu-vert c'est l'aigue marine (à droite sur la photo). En général, si

l'on parle de Béryl sans autre précision, cela signifie que la pierre est transparente et rouge.

Dans la description donnée par la vision, il est impossible de déterminer la couleur, mais on peut penser qu'elle soit rouge. Peu importe, ce qui compte c'est qu'elle brille.

Le mot français « brille » est dérivé du mot « Béryl ». En hébreu nous avons le verbe **נָסַח** (Nasas) qui a le sens de « Briller, être élevé et visible, pétillant ». Il est écrit :

Dan 12/3 : Ceux qui auront été intelligents **brilleront** comme la splendeur du ciel, et ceux qui auront enseigné la justice, à la multitude **brilleront** comme les étoiles, à toujours et à perpétuité.

Matt 5/14-15 : Vous êtes la lumière du monde. Une ville située sur une montagne ne peut être cachée; 15 et on n'allume pas une lampe pour la mettre sous le boisseau, mais on la met sur le chandelier, et **elle éclaire** tous ceux qui sont dans la maison.

Ainsi, nous pouvons comprendre que peu importe la couleur du Béryl :

Le 8^{ème} fondement de l'épouse est qu'elle brille d'intelligence spirituelle et transmet autour d'elle l'amour de la justice et de la vérité.

Le chiffre 8 est le symbole du surnaturel et aussi d'un nouveau départ. (Voir l'étude : « L'intelligence selon Dieu »).

La Topaze



En hébreu, la topaze se dit **פִּיטָדָה** (Pitdah), en grec elle se dit **τοπάζιον** (Topazion). Aucune de ces deux appellations ne nous informe sur le sens de cette pierre.

La topaze est en général d'un beau jaune d'or, elle brille comme un rayon de soleil. Lorsque Job répond à ses amis, il dit ceci :

Job 28/18b-19 : La sagesse vaut plus que les perles. 19 **La topaze d'Ethiopie n'est point son égale**, Et l'or pur n'entre pas en balance avec elle.

Nous voyons que cette pierre est en relation avec la sagesse de Dieu. En hébreu la sagesse se dit **חֹכְמָה** (Hokmah), dont la racine **חָכַן** a le sens de « être avisé, sage, instruit, distinguer, décider, juger ». Le contraire est d'être « insensé » (Deut 32/6) et le Tanak dit qu'il existe un « esprit de sagesse » (Deut 34/9). Nous pouvons lire également :

Jacq 3/17 : La sagesse d'en haut est premièrement pure, ensuite pacifique, modérée, conciliante, pleine de miséricorde et de bons fruits, exempte de duplicité, d'hypocrisie.

Jacques dit que, lorsqu'on manque de sagesse, cela provoque des disputes et de l'inconstance. Curieusement cette pierre était l'emblème de Siméon, qui était un fils particulièrement violent, associé avec son frère Lévi. Ces deux fils ont fait un massacre dans Sichem, pour venger leur sœur Dina qui avait été abusée :

Gen 34/25 : Le troisième jour, pendant qu'ils étaient souffrants, les deux fils de Jacob, Siméon et Lévi, frères de Dina, prirent chacun leur épée, tombèrent sur la ville qui se croyait en sécurité, et tuèrent tous les mâles.

Plus tard, Jacob mourant dira d'eux :

Gen 49/5 : Siméon et Lévi sont frères; Leurs glaives sont des instruments de violence.

Dans la suite de l'histoire, la tribu de Lévi sera mise à part et rachetée pour Dieu. Rappelons que Moïse, Aaron et Myriam étaient de cette tribu. Lorsque les hébreux ont fait le veau d'or, Moïse s'est placé à la porte du camp et il s'est passé ceci :

Ex 32/26-29 : Moïse se plaça à la porte du camp, et dit : **A moi ceux qui sont pour l'Eternel ! Et tous les enfants de Lévi s'assemblèrent auprès de lui.** 27 Il leur dit: Ainsi parle l'Eternel, le Dieu d'Israël: Que chacun de vous mette son épée au côté; traversez et parcourez le camp d'une porte à l'autre, et que chacun tue son frère, son parent. 28 Les enfants de Lévi firent ce qu'ordonnait Moïse; et environ trois mille hommes parmi le peuple périrent en cette journée. 29 Moïse dit : **Consacrez-vous aujourd'hui à l'Eternel**, même en sacrifiant votre fils et votre frère, afin qu'il vous accorde aujourd'hui une bénédiction.

Ainsi, à cette occasion la tribu de Lévi fut en quelque sorte « réhabilitée ». Mais celle de Siméon ne le fut jamais. C'est pourquoi, afin de maîtriser cette tribu fougueuse, elle fut « dispersée » au milieu des enfants de Juda en terre promise.

Josué 19/1 : La seconde part échut par le sort à Siméon, à la tribu des fils de Siméon, selon leurs familles. Leur héritage était au milieu de l'héritage des fils de Juda.

Tout cela pour dire que cette tribu manquait de sagesse. Cependant, lorsque Yeshoua fut présenté au temple par ses parents, c'est un vieux sacrificateur du nom de Siméon qui, avec beaucoup de sagesse, a reconnu le Mashiah !

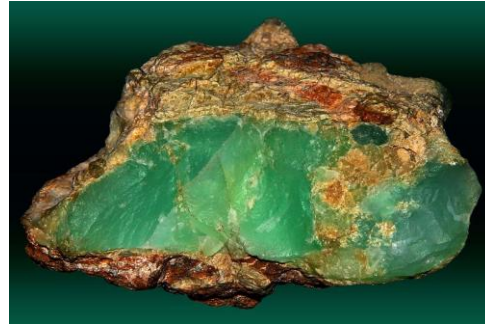
Luc 2/25-35 : Et voici, il y avait à Jérusalem un homme appelé Siméon. Cet homme était juste et pieux, il attendait la consolation d'Israël, et l'Esprit-Saint était sur lui. 26 Il avait été divinement averti par le Saint-Esprit qu'il ne mourrait point avant d'avoir vu le Christ du Seigneur..... 34 Siméon les bénit, et dit à Marie, sa mère: Voici, cet enfant est destiné à amener la chute et le relèvement de plusieurs en Israël, et à devenir un signe qui provoquera la contradiction, 35 et à toi-même une épée te transpercera l'âme, afin que les pensées de beaucoup de cœurs soient dévoilées.

N'est-ce pas là une belle marque de la sagesse divine ?

Ainsi, le 9^{ème} fondement de l'épouse, c'est qu'elle possède et manifeste la sagesse d'en haut.

La Chrysoprase

Cette pierre fait partie de la famille des Cornalines,



comme la Sardoine et l'Onyx, c'est de la silice cristallisée.

On ne parle pas de cette pierre dans le

Tanak, en grec elle se dit : χρυσόπρασος (Chrusoprasos) et signifie : « poireau d'or ou doré ». Par conséquent la couleur est celle d'un poireau, mais avec des reflets d'or. Le Tanak parle de l'or vert :

Ps 68/13 : Quoique vous ayez été couchés au milieu des étables, vous serez [comme] les ailes d'une colombe couverte d'argent, et dont le plumage est comme **l'or vert**. (Darby)

La Bible associe donc cette couleur à celle des ailes de la colombe. Cet oiseau est le symbole de la paix, c'est aussi une façon de parler de l'épouse dans le cantique des cantiques :

Cant 2/14 : Ma colombe, qui te tiens dans les fentes du rocher, Qui te caches dans les parois escarpées, Fais-moi voir ta figure, Fais-moi entendre ta voix; Car ta voix est douce, et ta figure est agréable.

La colombe est aussi un symbole du Saint Esprit venant sur Yeshoua lors de son baptême.

Le 10^{ème} fondement de l'épouse c'est qu'elle est paisible et aussi douce qu'une colombe. Elle est discrète et se cache dans la fente du rocher, et ne sera dévoilée qu'au jour des noces.

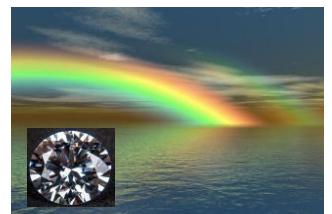


La Hyacinthe

La Hyacinthe s'appelle de nos jours le Zircon. En grec elle se dit : **ὑάκινθος** (Huakinthos).

Sa formule est $Zr[SiO_4]$ et peut être de différentes couleurs : incolore, blanc, rose, jaune vert, brun.

Les propriétés optiques du Zircon sont exceptionnelles, puisque cette pierre possède le plus fort indice de réfraction de la lumière,



après le Diamant. Donc la Hyacinthe décompose la lumière blanche comme un arc en ciel.

Le 11^{ème} fondement de l'épouse, c'est qu'elle a reçu l'intelligence pour comprendre et rayonner tous les aspects de la lumière divine, contenue dans les écritures.

L'Améthyste

L'Améthyste est un quartz violet, c'est de la silice cristallisée : SiO_2 + traces de Fer. En hébreu elle se dit : אֶהְלָמָה

(Ahlamah).



Il est intéressant de rapprocher le mot : אֶהְלָי (Ahalay) qui signifie « Plût au ciel ». et également la racine אֶהְלָם (Halam) dont le sens est « être sain, fort, puissant, bien portant ».

La pierre attribuée à la tribu de Gad était l'améthyste (voir l'encadré). Le mot « Gad » en hébreu גָּדִי signifie « Bonheur ».

Gad et Asher étaient issus de la même maman, la servante Zilpa, dont le nom signifie « arroser, ruissellement ». Ces deux enfants étaient sans doute toujours ensemble, l'un reçu l'huile et l'autre le bonheur...

En grec, le mot ἀμέθυστος (amethystos) veut dire « non ivre », la couleur est celle du vin non mélangé.

Ainsi, le 12^{ème} fondement de l'épouse, c'est l'intégrité (le non mélange) le bonheur, la joie et finalement le sourire permanent. Je dis souvent que la beauté d'une femme, c'est son sourire...

Matt 25/23 : Son maître lui dit: C'est bien, bon et fidèle serviteur; tu as été fidèle en peu de chose, je te confierai beaucoup; entre dans la joie de ton maître.

Conclusion et synthèse

Nous ne pouvons être qu'en admiration devant tant de sagesse dans la construction de cette ville Sainte. L'Agneau de Dieu, Yeshoua HaMashiah, aime son épouse d'une façon que nous avons du mal à imaginer. Il a donné sa vie pour elle et lui a préparé une demeure parfaite.

L'épouse se prépare, et elle nous surprendra lorsque, le jour des noces, l'époux montrera son visage.

C'est lui, qui a choisi les fondements, dans un ordre bien juste, les uns au dessus des autres afin que rien ne soit oublié dans la préparation de sa fiancée.

On remarque que sur les 12 pierres, 6 d'entre elles sont issues de la simple silice, c'est-à-dire du sable de la mer : quoi de plus banal...

L'épouse est issue des gens ordinaires de ce monde, qui ont reçu dans leur cœur le message de Yeshoua et ont décidé, par amour, de suivre et faire plaisir à ce fiancé divin, leur sauveur.

Seul l'Eternel connaît les cœurs, lui seul connaît l'épouse pour le moment.

Préparons nous avec soin, en attendant le retour de notre Seigneur Bien Aimé !

« Celui qui a mes commandements et qui les garde, c'est celui qui m'aime; et celui qui m'aime sera aimé de mon Père, je l'aimerai, et je me ferai connaître à lui. »

(Jean 14/21)

Bibliographie : 300 roches et minéraux, Les indispensables Delachaux, Rupert Hochleiner

Photographies :

- Pixabay : Calcédoine, Améthyste, Zircon taillé (Hyacinthe) ; Perles ; Alliances sur Bible ; Ivraie et Blé ; Arc en ciel ;
- Wikimedia Commons : Chrysoprase (Lech Darski) ; Béryl rouge, Chrysolithe, Saphir (Robert M. Lavinski) ; Onyx (Simon Eugster) ; Topaze (Archéodontosaure) ; Émeraude (Eva Kröcher) ; Aigue marine (Lionel Barbe) ; Hyacinthe brute (Ivtorov) ; Jaspe rouge (James St John) ; Jaspe jaune (Nzfauma) ;
- Depositphotos : Sardoine ;

Tableau résumé des fondements de l'épouse

N°	Pierre	Sens du fondement
12	Améthyste $\text{SiO}_2 + \text{Fe}$ 	Elle est heureuse, c'est le bonheur et la joie qui rayonne autour d'elle, pour le plaisir de son époux.
11	Hyacinthe $\text{Zr}[\text{SiO}_4]$ 	Elle a la capacité à comprendre et rayonner tous les aspects de la Parole de Dieu.
10	Chrysoprase SiO_2 	Elle est dans la Paix, comme sous les ailes de la colombe.
9	Topaze $\text{Al}_2[(\text{F},\text{OH})_2\text{SiO}_4]$ 	Elle possède et manifeste la Sagesse d'en haut.
8	Béryl $\text{Be}_3\text{Al}_2\text{Si}_6\text{O}_{18}$ 	Elle brille d'intelligence spirituelle, d'amour de justice et de vérité.
7	Chrysolithe $(\text{Mg},\text{Fe})_2[\text{SiO}_4]$ 	Elle possède l'huile précieuse du Saint Esprit pour s'éclairer.
6	Sardoine SiO_2 	Elle a le sens de l'humanité.
5	Sardonyx SiO_2 	Elle se sait toujours portée et accompagnée par son époux, même aux jours les plus sombres.
4	Emeraude $\text{Be}_3\text{Al}_2\text{Si}_6\text{O}_{18}$ 	Elle porte la vie à travers la Parole de Dieu, en toute transparence, elle juge des situations par la lumière de Dieu.
3	Calcédoine SiO_2 	Elle est pure, blanchie par le sang de l'agneau, et ne se souille plus.
2	Saphir Al_2O_3 	Elle a été polie pour que les pierres vivantes s'adaptent les unes aux autres. Son nom est inscrit dans le livre de vie.
1	Jaspe SiO_2 	Elle a été rabotée, nettoyée, filtrée de toutes ses impuretés.