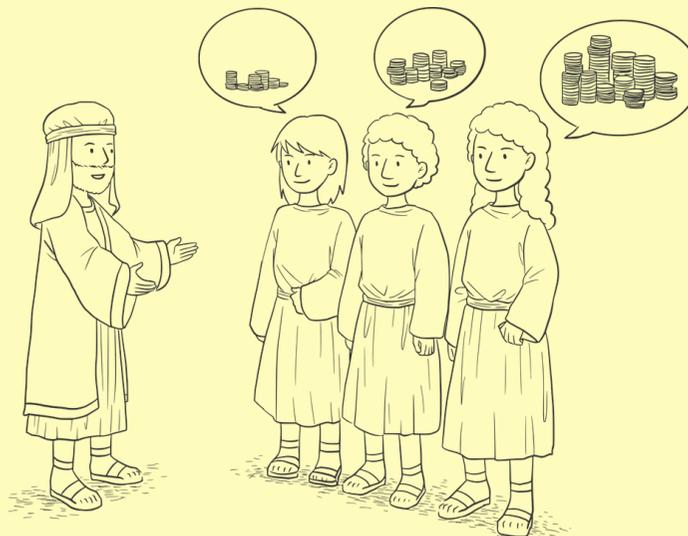
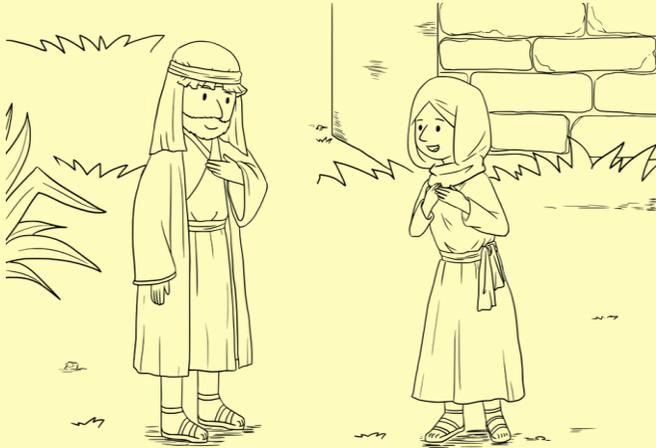




שְׁלוֹמִים

עֲלֵיכֶם

Qui est l'épouse ?



*Mon bien-aimé est
à moi, et je suis à
lui;*

*Il fait paître son
troupeau parmi
les lys.* (Cant 2/16)





*Et l'Esprit et l'épouse disent : Viens.
Et que celui qui entend dise : Viens.
Et que celui qui a soif vienne;*

*Que celui qui veut,
prenne de l'eau de la vie,
gratuitement.*

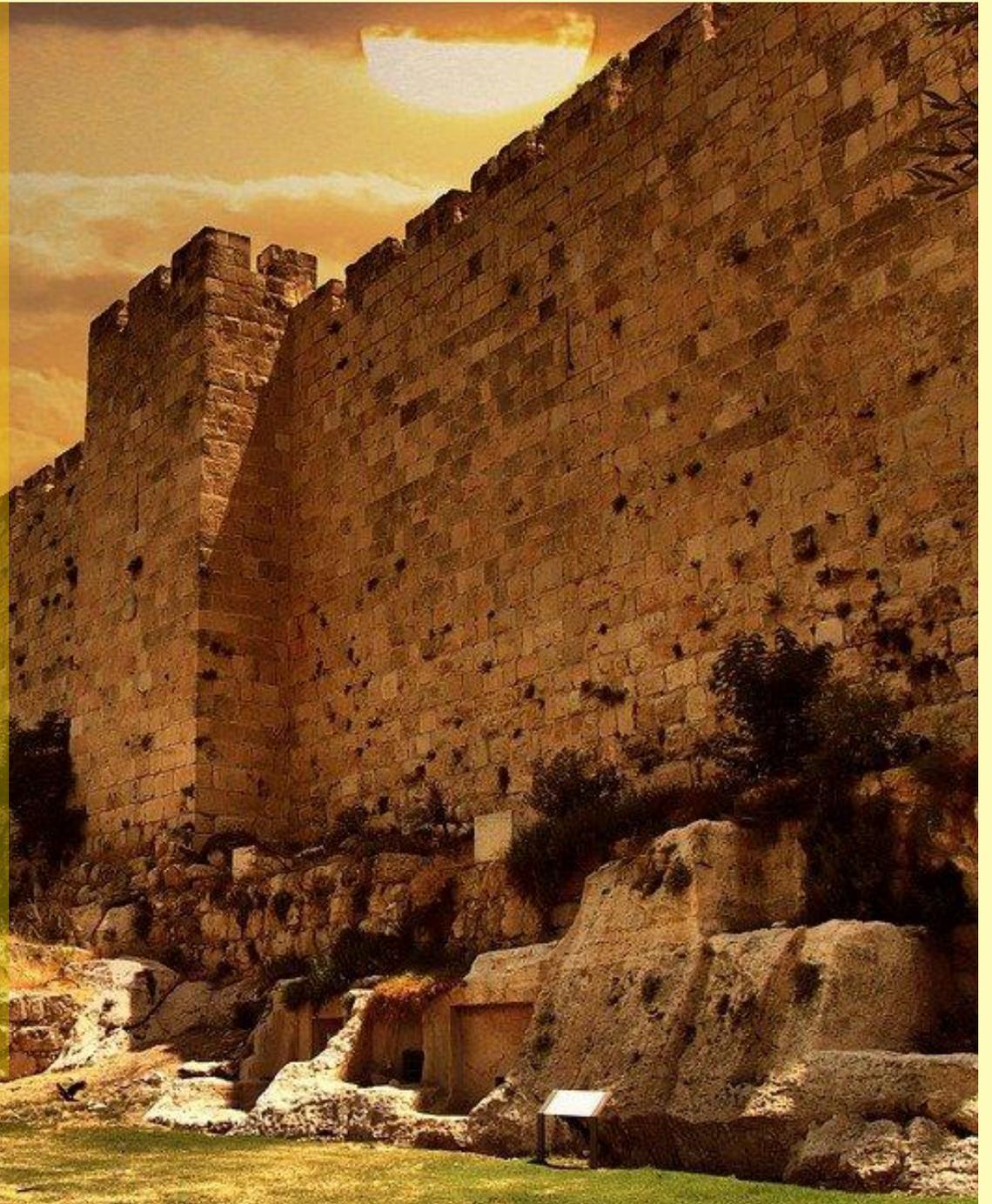
(Apoc 22/17)

Puis un des sept anges qui tenaient les sept coupes remplies des sept derniers fléaux vint, et il m'adressa la parole, en disant :

Viens, je te montrerai l'épouse, la femme de l'agneau.

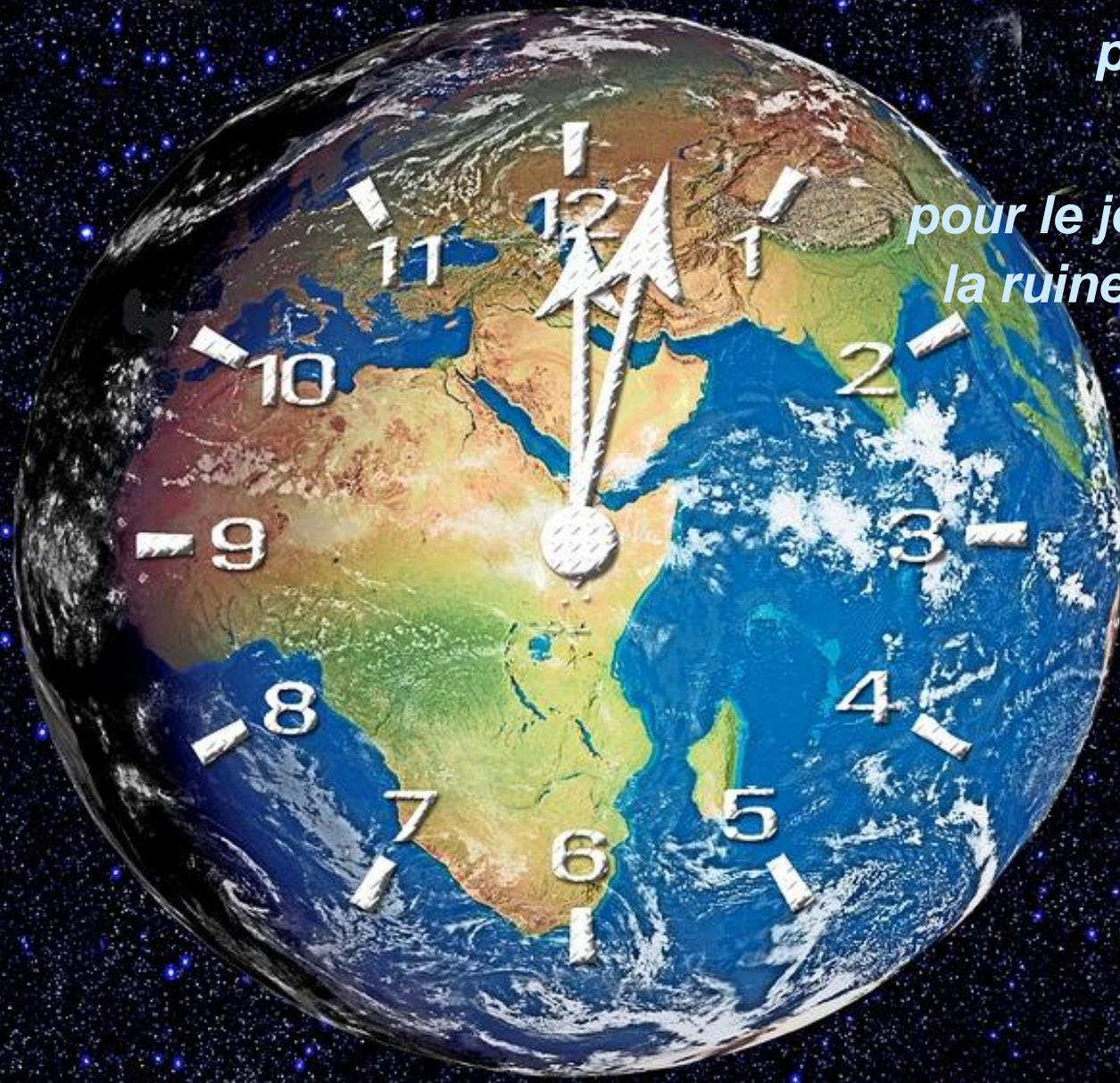
Et il me transporta en esprit sur une grande et haute montagne. Et il me montra la ville sainte, Jérusalem, qui descendait du ciel d'auprès de Dieu,.....

(Apoc 21/9-10)



*.....les cieux et la terre d'à
présent sont gardés et
réservés pour le feu,
pour le jour du jugement et de
la ruine des hommes impies.*

(2 Pie 3/7b)



*Puis je vis un nouveau ciel et une nouvelle terre;
car le premier ciel et la première terre avaient disparu,
et la mer n'était plus.*

(Apoc 21/1)

ים
mer

מצר
enfermer

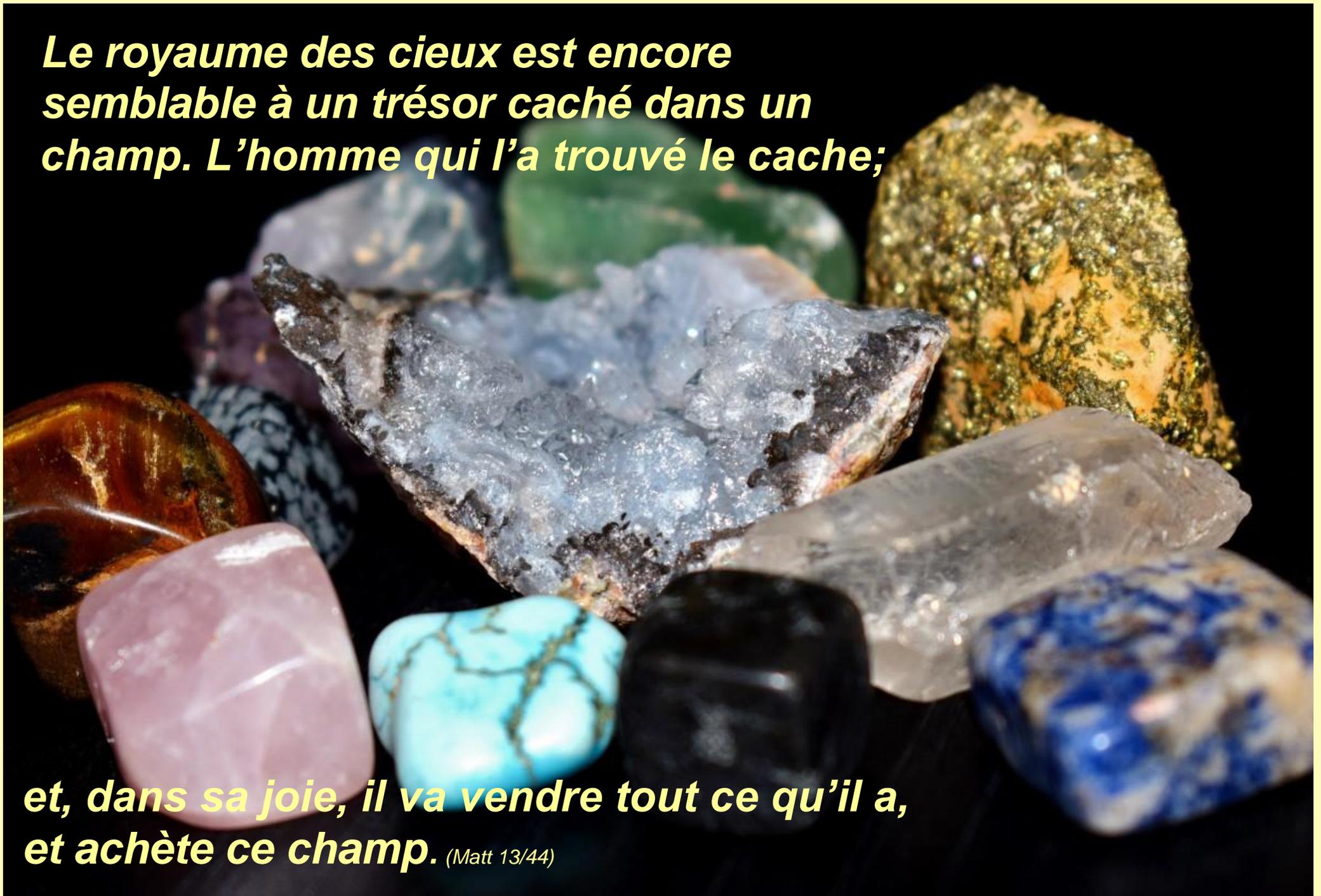
מצרים
Egypte





***Une ville
mystérieuse et
belle comme un
bijou parfait...***

Le royaume des cieux est encore semblable à un trésor caché dans un champ. L'homme qui l'a trouvé le cache;



et, dans sa joie, il va vendre tout ce qu'il a, et achète ce champ. (Matt 13/44)

*Le Mashiahh vient
rechercher son
trésor caché....*



Le royaume des cieux est encore semblable à un marchand qui cherche de belles perles.



Il a trouvé une perle de grand prix; et il est allé vendre tout ce qu'il avait, et l'a achetée. (Matt 13/45-46)



***Il plaça les portiers
aux portes de la
maison de l'Éternel,
afin qu'il n'entrât
aucune personne
souillée de quelque
manière que ce fût.***

(2 Chron 23/19)

*En ce jour-là, dit
l'Éternel, tu
m'appelleras :
Mon mari !
et tu ne
m'appelleras plus :
Mon maître !
(Osée 2/18)*

*Une femme
vertueuse est
la couronne de
son mari
(Prov 12/4a)*

*Mais
comment
pourrait-on
entrer sans
aimer Israël*

?

*Elle avait douze portes, et sur les portes douze anges,
et des noms écrits, ceux des douze tribus des fils
d'Israël :*

*Les douze portes étaient douze perles,
chaque porte était d'une seule **perle.***

(Apoc 21/12 et 21)



Il n'entrera chez elle rien de souillé, ni personne qui se livre à l'abomination et au mensonge; il n'entrera que ceux qui sont écrits dans le livre de vie de l'agneau. (Apoc 21/27)

***En attendant, l'épouse
se prépare.....***

***Réjouissons-nous et
soyons dans
l'allégresse, et
donnons-lui gloire; car
les noces de l'agneau
sont venues, et son
épouse s'est
préparée,...*** (Apoc 19/7)





***Mais, pendant que
les gens dormaient,
son ennemi vint,
sema de l'ivraie
parmi le blé, et s'en
alla. (Matt 13/25)***

Laissez croître ensemble l'un et l'autre jusqu'à la moisson,..... (Matt 13/30)





***Vous les
reconnâîtrez à
leurs fruits.....*** (Matt 7/16)

***....Ils viennent à vous en vêtements
de brebis, mais au dedans ce sont
des loups ravisseurs.*** (Matt 7/15b)



*et, à l'époque de la moisson, je dirai
aux moissonneurs : Arrachez d'abord
l'ivraie, et liez-la en gerbes pour la
brûler, mais amassez le blé dans mon
grenier.* (Matt 13/30)

*le champ, c'est le monde;
la bonne semence, ce sont les fils du royaume;
l'ivraie, ce sont les fils du malin;
l'ennemi qui l'a semée, c'est le diable;
la moisson, c'est la fin du monde;
les moissonneurs, ce sont les anges.*

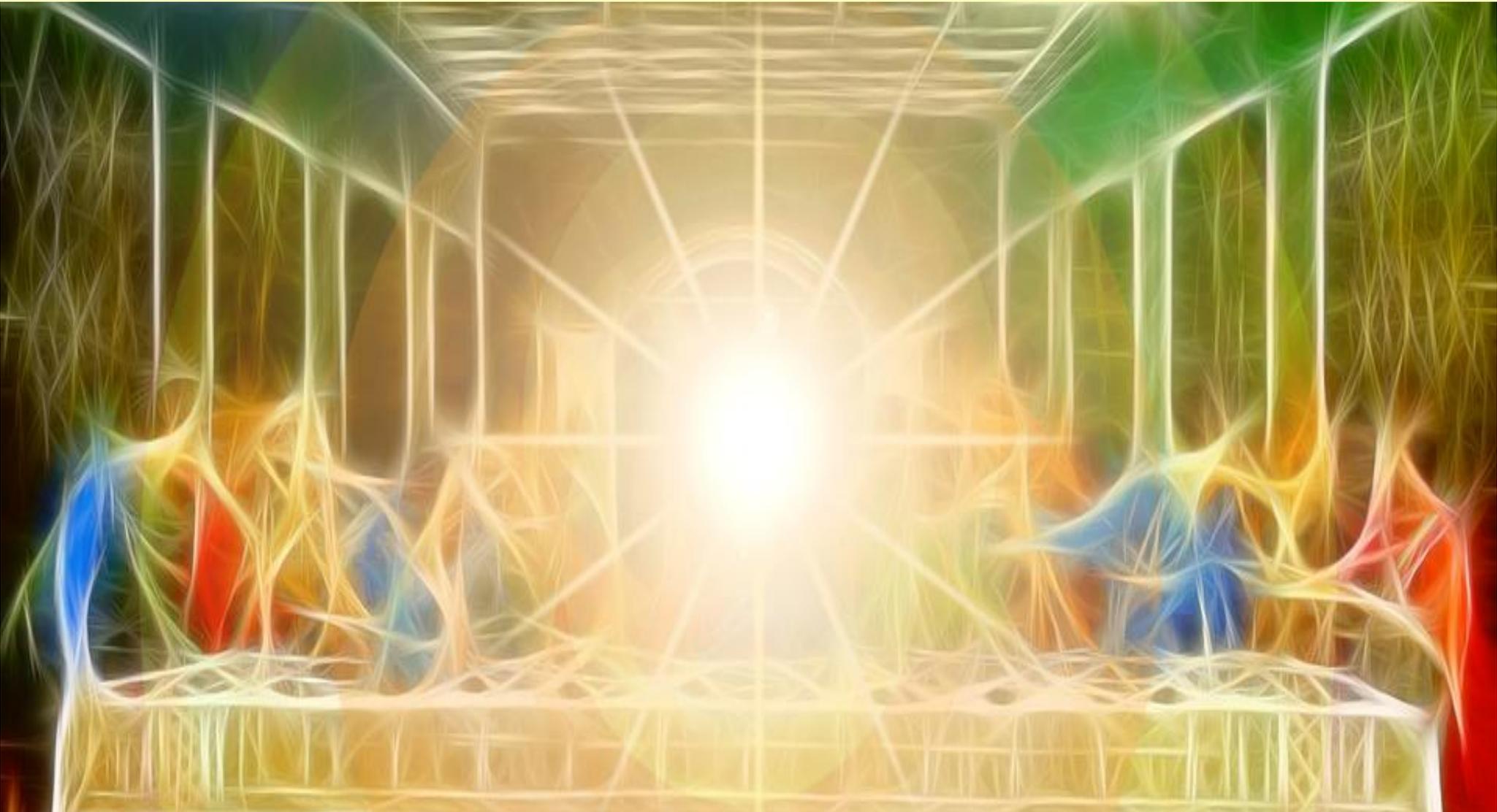
(Matt 13/39-39)



Les fondements de



l'épouse de l'Agneau



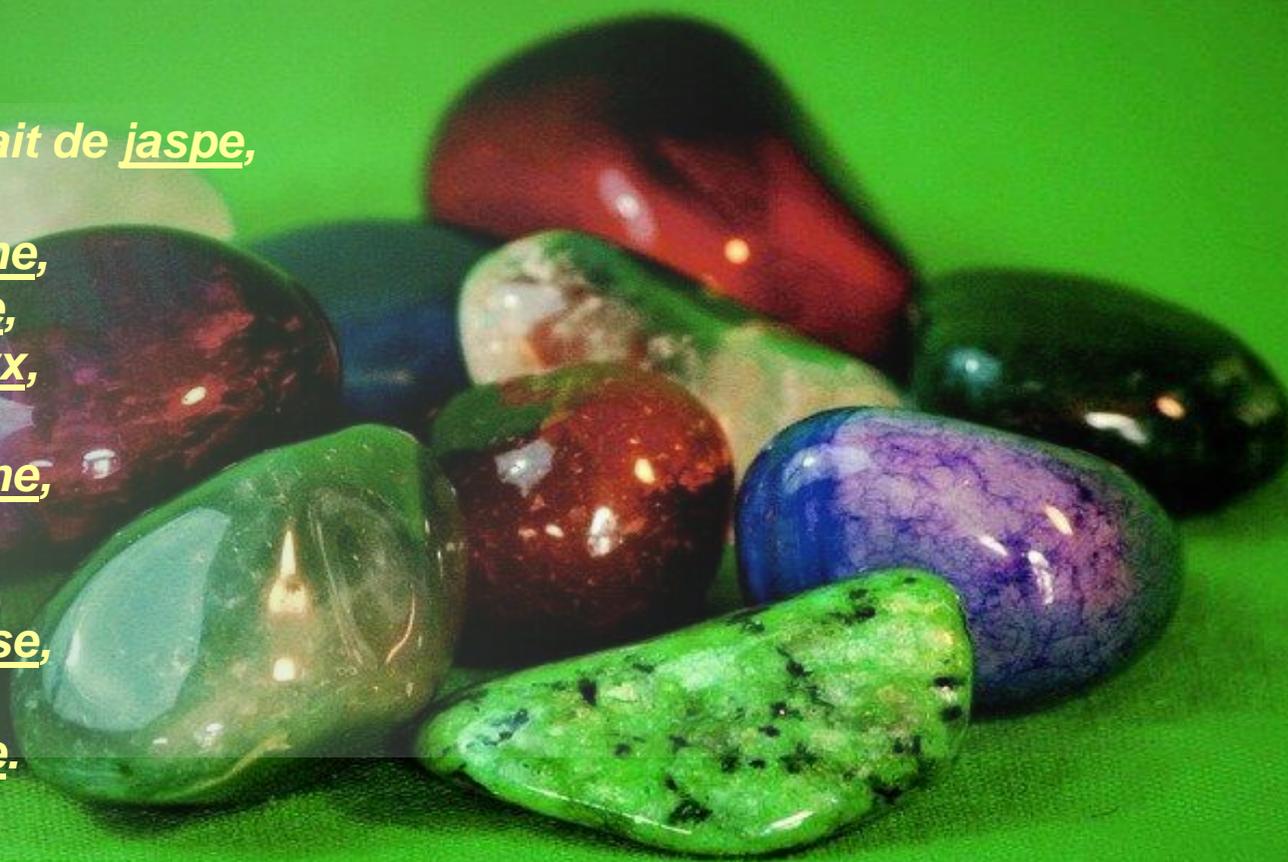
***La muraille de la ville avait douze fondements,
et sur eux les douze noms des douze apôtres
de l'agneau.*** (Apoc 21/14)

Les fondements de la muraille de la ville étaient ornés de pierres précieuses de toute espèce:

*le premier fondement était de jaspe,
le second de saphir,
le troisième de calcédoine,
le quatrième d'émeraude,
le cinquième de sardonyx,
le sixième de sardoine,
le septième de chrysolithe,
le huitième de béryl,
le neuvième de topaze,
le dixième de chrysoprase,
le onzième d'hyacinthe,
le douzième d'améthyste.*

(Apoc 21/19-20)

***Douze fondements,
dans l'ordre indiqué....
.....Quelle précision !***



Le Pectoral

L'ordre des pierres précieuses sur le pectoral est parfois différent dans la tradition juive, c'est ainsi le Rav Elyakim Simsovic explique les noms gravés sur les pierres comme suit :



Léa

- Sur la 'odem (rubis) était gravé Avraham - Yitz'haq - Ya'aqov et Re'ouven
- Sur la pitdah (topaze), Shimeon
- Sur la barqat (émeraude), Lévi
- Sur le nofek (escarboucle), Yéhouda
- Sur le safir (saphir), Yissakar
- Sur le yahalom (diamant), Zévouloune

Bilha

- Sur la léshem (opale), Dan
- Sur la shévo (agate), Naftali

Zilpa

- Sur l'a'h^llamah (améthyste), Gad
- Sur la Tarshish (chrysolithe), Asher

Rachel

- Sur le shoham (onyx), Yossef
- Sur le yeshfeh (jaspe), Binyamine

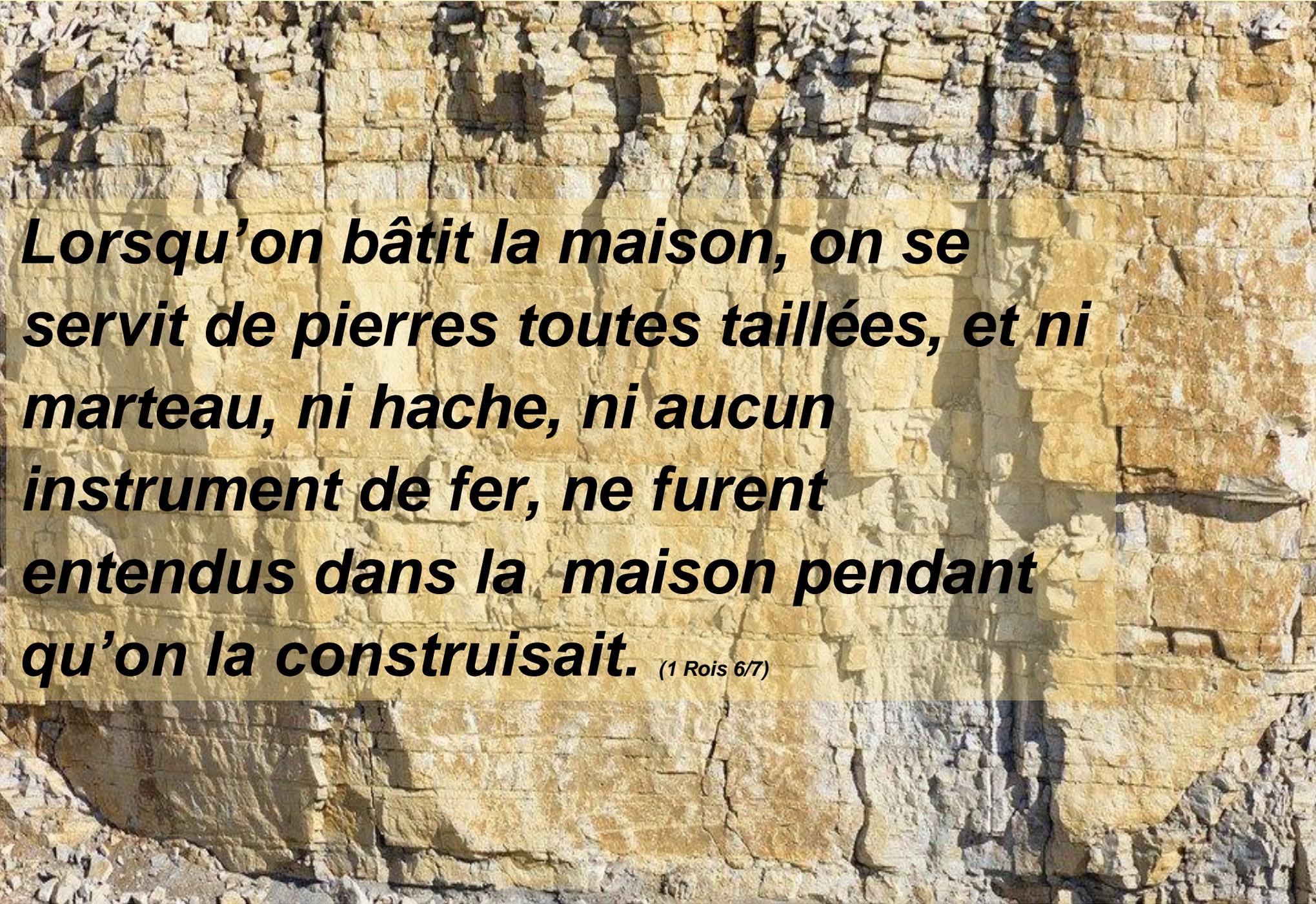
Dans l'ordre des naissances, selon les Mamans !

Le Jaspe

ישפה

(Binyamine)





Lorsqu'on bâtit la maison, on se servit de pierres toutes taillées, et ni marteau, ni hache, ni aucun instrument de fer, ne furent entendus dans la maison pendant qu'on la construisait. (1 Rois 6/7)

Le Saphir



(Yssachar)

סַפִּיר



Accueillez-vous donc les uns les autres, comme le Mashiah vous a accueillis, pour la gloire de Dieu. (Rom 15/7)

La Calcédoine



***.....ils ont lavé
leurs robes, et ils
les ont blanchies
dans le sang de
l'agneau.*** (Apoc 7/14)



L'émeraude



בְּרֵקָה
דָּ:

(Lévi)

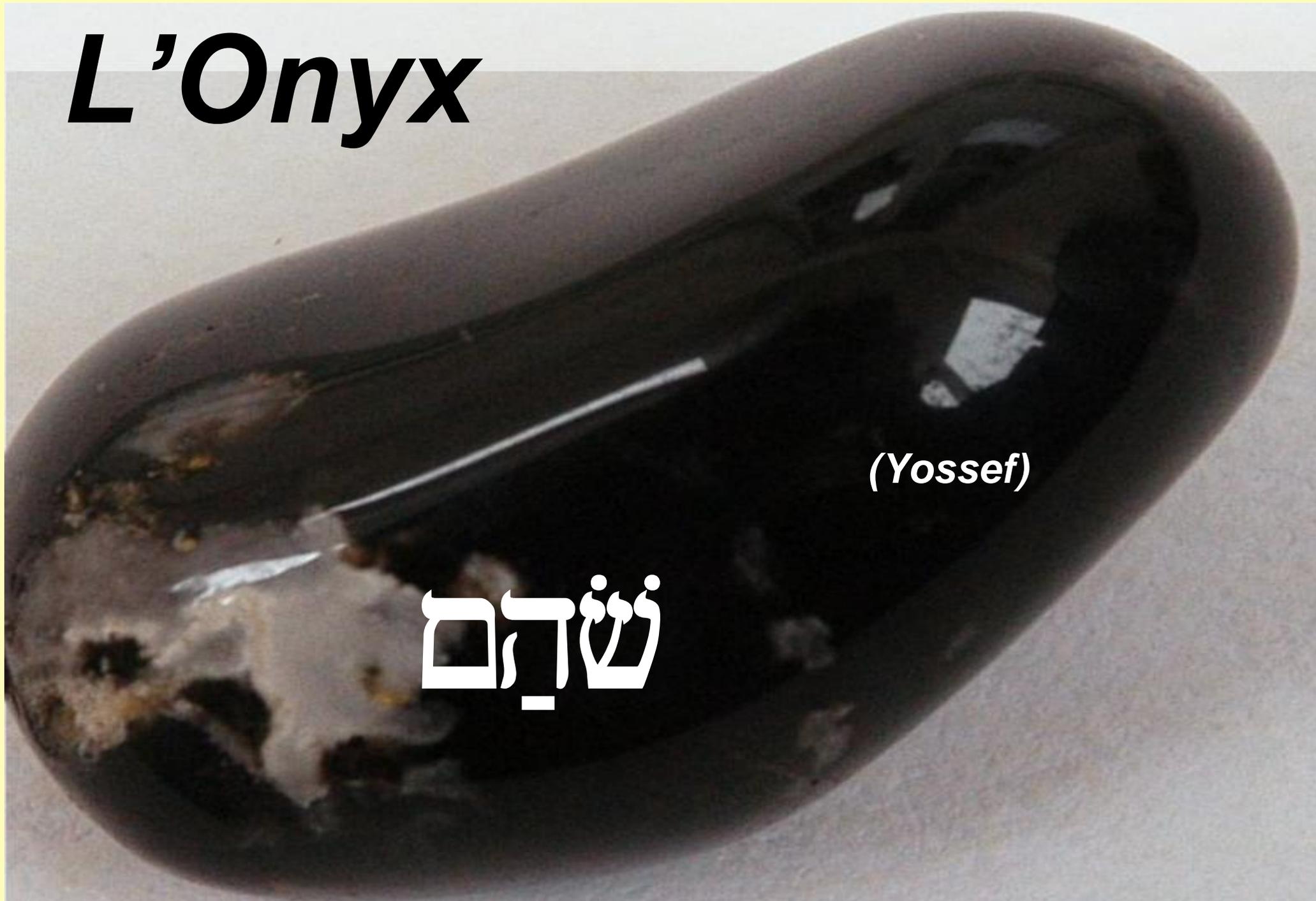
*...car le pain de Dieu,
c'est celui qui
descend du ciel et qui
donne la vie au
monde.* (Jean 6/33)



L'Onyx

(Yossef)

שֵׁהָם



Onyx



***...Et voici, je suis avec vous
tous les jours, jusqu'à la fin du
monde. (Matt 28/20b)***

La Sardoine





***Car nous
n'avons pas un
souverain
sacrificateur
qui ne puisse
compatir à nos
faiblesses ;...***

(Héb 4/15a)

***Soyez bons les uns
envers les autres,
compatissants,
vous pardonnant
réciproquement,...***

(Eph 4/32a)

La Chrysolithe

תַּרְשִׁישׁ

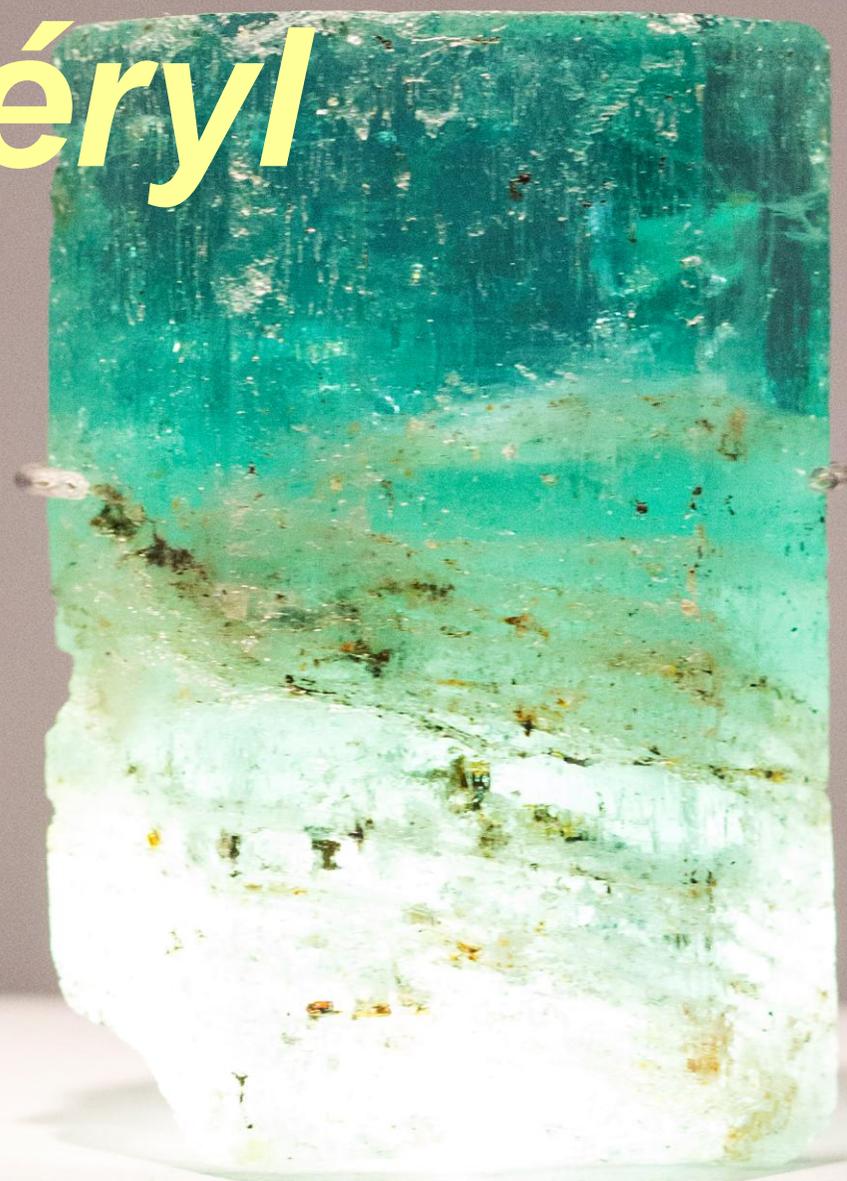
(Asher)



***Vous êtes la lumière
du monde... (Matt 5/14)***



Le Béryl





Ceux qui auront été intelligents brilleront comme la splendeur du ciel, et ceux qui auront enseigné la justice à la multitude, brilleront comme les étoiles, à toujours et à perpétuité. (Dan 12/3)

La Topaze

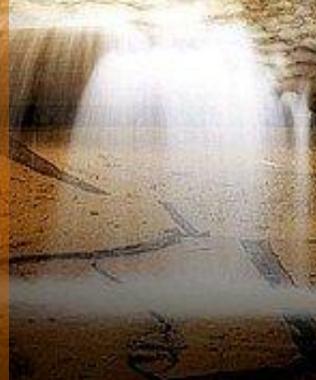


(Shiméon)

פִּטְדָּה

**Que tes œuvres sont en grand nombre,
ô Eternel ! Tu les as toutes faites avec sagesse.
La terre est remplie de tes biens. (Ps 104/24)**

**La sagesse d'en haut est
premièrement pure,
ensuite pacifique,
modérée, conciliante,
pleine de miséricorde et
de bons fruits, exempte
de duplicité, d'hypocrisie.
(Jacq 3/17)**



La Chrysoprase





***Je vous laisse la paix,
Je vous donne ma paix.
Je ne vous donne pas
comme le monde
donne... (Jean 14/27a)***

***.....les ailes d'une colombe couverte d'argent,
et dont le plumage est comme l'or vert.***

(Ps 68/14b, Darby)

La Hyacinthe



A close-up photograph of a bunch of grapes. The grapes are in various stages of ripeness, with colors ranging from green to yellow, orange, and deep purple. A bright sun flare is visible in the upper left quadrant, creating a lens flare effect across the scene. The background is a soft, out-of-focus green, suggesting foliage.

***Racontez parmi les
nations sa gloire,
Parmi tous les
peuples ses
merveilles !*** (Ps 96/6)

L'Améthyste

אַחַת־מֵהַ



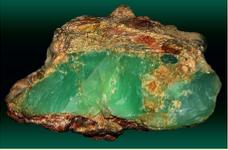
(Gad)



***Heureux ceux qui lavent leurs robes, afin d'avoir droit à
l'arbre de vie, et d'entrer par les portes dans la ville ! (Apoc 22/14)***

Les fondements de l'épouse

N°	Pierre		Sens du fondement
6	Sardoine SiO_2		<i>Elle a le sens de l'humanité.</i>
5	Sardonyx SiO_2		<i>Elle se sait toujours portée et accompagnée par son époux, même aux jours les plus sombres.</i>
4	Emeraude $Be_3Al_2Si_6O_{18}$		<i>Elle porte la vie à travers la Parole de Dieu, en toute transparence, elle juge des situations par la lumière de Dieu.</i>
3	Calcédoine SiO_2		<i>Elle est pure, blanchie par le sang de l'agneau, et ne se souille plus.</i>
2	Saphir Al_2O_3		<i>Elle a été polie pour que les pierres vivantes s'adaptent les unes aux autres.</i>
1	Jaspe SiO_2		<i>Elle a été rabotée, nettoyée, filtrée de toutes ses impuretés.</i>

N°	Pierre		Sens du fondement
12	Améthyste $\text{SiO}_2 + \text{Fe}$		<i>Elle est heureuse, c'est le bonheur et la joie qui rayonne autour d'elle, pour le plaisir de son époux.</i>
11	Hyacinthe $\text{Zr}[\text{SiO}_4]$		<i>Elle a la capacité à comprendre et rayonner tous les aspects de la Parole de Dieu.</i>
10	Chrysoprase SiO_2		<i>Elle est dans la Paix, comme sous les ailes de la colombe.</i>
9	Topaze $\text{Al}_2[(\text{F}_1\text{OH})_2\text{SiO}_4]$		<i>Elle possède et manifeste la Sagesse d'en haut.</i>
8	Béryl $\text{Be}_3\text{Al}_2\text{Si}_6\text{O}_{18}$		<i>Elle brille d'intelligence spirituelle, d'amour de justice et de vérité.</i>
7	Chrysolithe $(\text{Mg}, \text{Fe})_2[\text{SiO}_4]$		<i>Elle possède l'huile précieuse du Saint Esprit pour s'éclairer.</i>



***Que tu es belle, mon amie,
que tu es belle ! Tes yeux
sont des colombes,
derrière ton voile.***

(Cant 4/1)



נְשֵׁלוֹם עֵלְיָכֶם

Bibliographie : 300 roches et minéraux, Les indispensables Delachaux, Rupert Hochleiner

Photographies gratuites :

- Wikimedia Commons : Chrysoprase (Lech Darski) ; Béryl rouge, Chrysolithe, Saphir (Robert M. Lavinski) ; Onyx (Simon Eugster) ; Topaze (Archeodontosaure) ; Émeraude (Eva Kröcher) ; Aigue marine (Lionel Barbe) ; Hyacinthe brute (Ivtorov) ; Jaspe rouge (James St John) ; Jaspe jaune (Nzfauma) ;
- Depositphotos : Sardoine ;
- Pixabay : Calcédoine, Améthyste, Perles ; Alliances sur Bible ; Ivraie et Blé, et toutes les autres photos.